



Einladung: Mitwirkung Projekt «Ohren auf Reisen»

«Zuhören Schweiz» ist eine Kultur- und Bildungsorganisation mit Sitz in Basel, die sich an den Schnittstellen von Bildung, Kunst und Kultur ganz dem Zuhören und Hören widmet. In unseren landesweiten Projekten wollen wir Menschen unterschiedlichen Alters und unterschiedlicher Herkunft für die Bedeutung des aufmerksamen Zuhörens sensibilisieren und die kreative Auseinandersetzung mit dem Hörsinn fördern.

Im Projekt «Ohren auf Reisen» gestalten Menschen mit Migrationsgeschichte Audiobeiträge zu typischen Hörumgebungen und besonderen Klangerlebnissen in ihrem früheren oder gegenwärtigen Zuhause.

Was nehmen wir akustisch wahr, wenn wir in ein anderes Land oder eine neue Stadt ziehen?

Welche Klänge begleiten uns dort, wo wir leben?

Und wie beeinflussen Geräusche unser Vertrautsein mit einem Ort?

In den letzten Jahren hat Zuhören Schweiz das Projekt bereits in mehreren Kantonen realisiert. In Basel beginnt im **November 2023** eine neue Projektphase. In zwei Workshopserien werden Inhalte für eine Audio-Ausstellung gestaltet, die von **Februar bis April 2024** im Rahmen der Ausstellung «Memory» im **Museum der Kulturen Basel** zu sehen sein wird.

Geleitet werden die Workshops von Budhaditya Chattopadhyay, einem international renommierten Künstler und Forscher im Bereich Sound Studies und Sound Arts, der derzeit eine Gastprofessur an der Hochschule für Gestaltung und Kunst Basel innehat. In seiner Arbeit widmet er sich stark den Themen Migration und Dekolonisation und hat in diesem Zusammenhang auch das Community-Kunstformat «Hyper-Listening» entwickelt.

1. Projektwoche: 1. – 4. November 2023

Entwicklung von Ideen und Inhalten für die Audioausstellung: Hörerlebnisse, Klangspaziergänge und Aufnahmen

31. Oktober 2023: 18.30 – 19.30 Uhr, Begrüssung & Einführung

Mittwoch, 1. November 2023: 18.00 – 20.30 Uhr, für Verpflegung wird gesorgt

Donnerstag, 2. November 2023: 18.00 – 20.30 Uhr, für Verpflegung wird gesorgt

Freitag, 3. November 2023: 18.00 – 20.30 Uhr, für Verpflegung wird gesorgt

Samstag, 4. November: 10 – 16 Uhr, mit einem gemeinsamen Mittagessen

2. Projektwoche (Fortsetzung): 25. – 29. Januar 2024

Bearbeitung und Fertigstellung der Audiobeiträge, Aufbau der Ausstellung, Vorbereitung der Radiosendung

Donnerstag, 25. Januar 2024: 18.00 – 20.30 Uhr, für Verpflegung wird gesorgt

Freitag, 26. Januar 2024: 18.00 – 20.30 Uhr, für Verpflegung wird gesorgt

Samstag, 27. Januar 2024: 10 – 16 Uhr, mit einem gemeinsamen Mittagessen

Montag, 29. Januar 2024: nach Vereinbarung, je nach zeitl. Bedarf für die Fertigstellung

Eröffnung im Museum der Kulturen Basel mit Live-Radiosendung:

Donnerstag, 30. Januar 2024, 18.30 – 20.00 Uhr

Ausstellung: 31. Januar bis 21. April 2024, Museum der Kulturen Basel

Die Teilnahme am gesamten Programm ist **kostenlos**. Du erhältst ein Teilnahmezertifikat, neue Kontakte und Know-how im Bereich der Audioproduktion sowie die Möglichkeit, deine eigene Stimme in ein spannendes Kulturprojekt einzubringen. Die Workshops finden in englischer Sprache mit Übersetzung auf Deutsch statt.

Melde dich bis zum 29. September 2023 auf unserer Website an:

www.zuhoeren-schweiz.ch/ohren-auf-reisen-2023

Falls du Fragen hast, kontaktiere gerne Jacqueline Beck: Tel. 061 271 75 03 oder beck@zuhoeren-schweiz.ch Wir freuen uns auf dich!

Weitere Infos:

Zuhören Schweiz: <https://zuhoeren-schweiz.ch/>

Museum der Kulturen Basel: <https://www.mkb.ch/de.html>

Budhaditya Chattopadhyay:

<https://budhaditya.org/projects/doors-of-nothingness/hyper-listening-praxis/>